

# ДЕЛАЕМ САМИ

ПРИЛОЖЕНИЕ  
К ГАЗЕТЕ

## ТОЛОКА

Сегодня в номере:

- «Водяной змей» — 2-я стр.
- Прижим для труб — 3-я стр.
- Из осколков зеркала — 4-я стр.
- Душ для огорода — 5-я стр.
- Погода в доме — 6-я стр.
- Мужская пижама — 7-я стр.

**Внимание, конкурс!**

## «Моя лучшая работа»

Под таким названием редакция газеты объявляет конкурс на материал, в котором автор должен рассказать о своем лучшем изобретении, лучшей поделке и т.д. В конкурсе могут принять участие все, кто считает, что его работа заслуживает внимания домашних мастеров и мастериц.

Материалы должны быть небольшими по размеру, четко изложены. Такое же требование к чертежам, рисункам, прилагаемым к материалам.

Обязательно указывайте полный адрес, паспортные данные.

Итоги конкурса — в конце года. Победителей ждут призы.

**Итак, творческих успехов!**

### Спираль улучшит нагрев воды

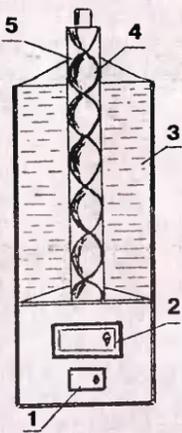
Для получения горячей воды используют водогрейные дровяные колонки, требующие немалого расхода дров. Но этого можно избежать с помощью простейшей конструкции.

Во внутреннюю трубу водогрейной колонки вставляем спираль, изготовленную из стальной полосы шириной 80 мм и толщиной 1,5 мм. Спираль может иметь 4-5 витков. Тем самым, мы улучшаем теплопередачу от нагретого воздуха к стенкам внутренней трубы колонки, которые и нагревают воду.

В спирали воздух задерживается дольше, чем в прямой трубе.

Владимир ЛЕОНТЬЕВ.

1 — поддув; 2 — печь; 3 — вода;  
4 — спираль; 5 — внутренняя труба.



## Оригинальный журнальный столик

Предлагаемые промышленностью журнальные столики обычно продолговатые и состоят из столешницы и ножек; этот же получается компактным, к тому же имеет снизу еще и две дополнительные полки. Это намного повышает удобство пользования им: на столике можно расположить не только журналы, газеты, но и книги.

Столешницу лучше выпилить из мебельного щита или листа ДСП, а для полок подойдет и толстая фанера (5-10 мм). Для крепления их на ножках в последние достаточно винтить снизу по шурупу или проткнуть их недлинными го-

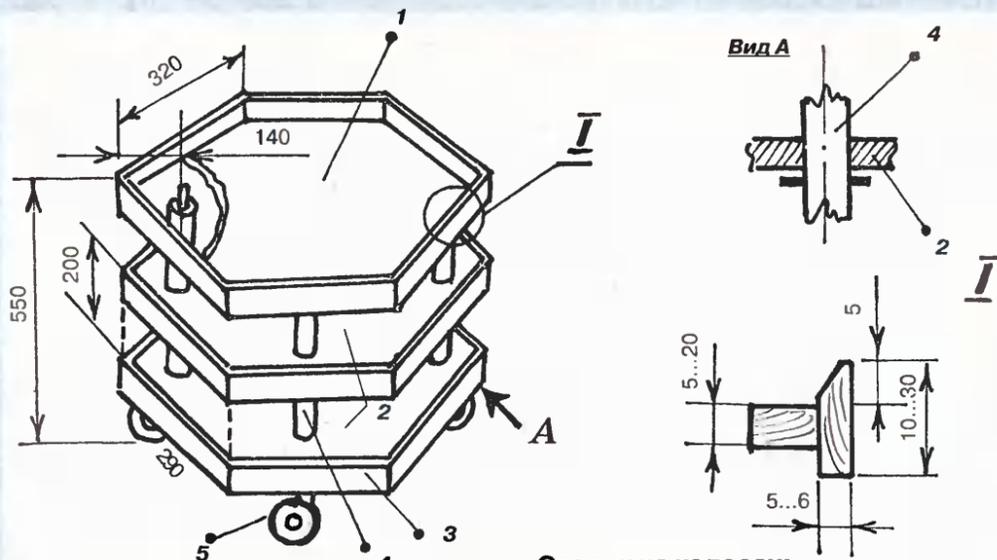
ризонтными спицами — например, из гвоздей. Ножки можно изготовить из старых ножек от стульев или использовать готовые с резьбовой шпилькой на верхнем торце, предназначенные для телевизоров, кухонных табуретов. Шпилька в этом случае будет играть роль шипа, под который в столешнице сверлится соответствующее отверстие, а излишек ее длины компенсируется шайбами из фанеры.

Снизу на ножки можно установить имеющиеся в продаже мебельные колесики, крепление которых должно соответствовать особенностям их конструкции. Единственное условие при

этом — колесики, хотя бы два из них, должны быть поворотными: для удобства перемещения столика с нагруженными литературой полками.

Края полок для улучшения внешнего вида обрамляются неширокой рейкой, прикрепляемой на клею мелкими гвоздиками. Рейки и ножки могут быть окрашены в черный или коричневый цвет, а плоскости стола покрыты декоративной пленкой или также окрашены эмалью. Если использовался мебельный щит, перед сборкой и обрамлением рейкой, заготовки из него покрываются мебельным лаком.

Андрей МИНЧКОВ,  
г. Могилев.



Столик на колесах:

1. столешница, 2. полки, 3. окантовка,  
4. ножка, 5. колесо

### И витраж готов!

Дверное стекло можно превратить в оригинальный витраж. Конечно, не настоящий, потому что настоящий собирается из кусочков цветного стекла, которые крепятся на свинцовых рамках. Но есть довольно простой способ сделать стеклянный проем «под витраж».

Прежде всего надо подобрать рисунок (не очень сложный), подложить узор под стекло и нанести его на стекло фломастером.

Затем берется обычная бельевая веревка или простой, не очень толстый шнур, окрашивается черной тушью или нитроэмалью. Когда высохнет, смазать его эпоксидной смолой и наложить на стекло по контурам рисунка. После высыхания пространство, ограниченное шнуром, следует залить эмалитом или цапонлаком, подкрашенными растворенной в них тушью от шариковых ручек или цветным нитролаком. Снова подождать, пока высохнет, и покрыть весь витраж нитролаком из пульверизатора.

Витраж готов. Расположенный позади него источник света заставит витраж заиграть всеми красками. По такому же принципу можно изготовить интересный светильник.

Владимир ЛАТЫШЕВ,  
д. Щабран Гомельской обл.

### Кто подскажет?

Подскажите, где можно отремонтировать педаль электропривода к швейной машине подольского производства «Чайка-134». Можно ли произвести ремонт в домашних условиях?

П.М. ЯНОВИЧ,  
г. Кричев Могилевской обл.

### Сегодня вышли газеты:

«Цветок», «Толока в России», «Народный доктор», «Воскресная газета», «Толока». Календарь-справочник садовода и огородника»



## Цветочный горшок из старой грампластинки

Не спешите выбрасывать старые пластинки. Они еще могут послужить в совершенно ином качестве, особенно если вы любите комнатные растения.

Из разогретых грампластинок можно сформовать красивые и очень необычные цветочные горшки. Достаточно опустить ненадолго пластинку в кипящую воду. Если же не найдется посуды подходящего диаметра, можно просто подержать пластинку над огнем 1-2 мин (соблюдать дистанцию 25-30 см!). Когда края пластинки станут опускаться вниз, прекратите ее нагревать и быстро сформуйте по своему вкусу горшок. Поэкспериментируйте. Диск остывает и затвердевает быстро, но его всегда можно подогреть снова и подкорректировать.

Чтобы пластинка нагревалась равномерно, да и просто для удобства, держите ее над газом за импровизированную «вешалку» — проденьте через отверстие длинный гвоздь или спицу с металлической петлей, рука, таким

образом, будет защищена от открытого огня. Кстати, отверстие пригодится впоследствии как дренажное. Из пластинки меньшего диаметра можно сделать подставные тарелочки. Для этого «наденьте» разогретую пластинку на дно уже остывшего «горшка», чтобы она повторяла все его изгибы и дайте остыть. Отверстие придется заклеить кусочком тонкой резины универсальным клеем.

За дело! Почувствуйте себя скульптором!

Елена БЕЛЕНЬ,  
г. Молодецко.



## «Водяной Змей»

Каждый рыбак мечтает о хорошем улове. Для этого покупаются резиновая лодка, телескопическая удочка, спиннинг и другие дорогие принадлежности. А что делать тем, кто не может позволить себе все это? В этом случае можно воспользоваться довольно необычными снастями, которые не потребуют от любителей рыбной ловли больших денежных затрат и времени на их изготовление. Одной из таких снастей является «водяной змей». Этой снастью удобно ловить рыбу на широкой реке или большом озере. Она позволяет, не применяя лодки и спиннинга облавливать места на значительном расстоянии от берега.

Принцип движения «водяного змея» такой же, как и воздушного. Течение, как и ветер, выносит эту снасть на середину водоема или еще дальше, к противоположному берегу.

У воздушного змея есть путцы — три кусочка крепкой нитки соединены так, что воздушная волна толкает этот аппарат под углом и поднимает вверх. Когда движения воздуха нет, приходится бежать со змеем, т.е. ветер создается искусственно, и змей устремляется вверх.

У «водяного змея» также есть путцы, с помощью которых создается необходимый угол к течению (например, 30 град.). Они будут давить на доску, отталкивая ее все дальше от берега. В стоячем озере придется удильщику идти вдоль берега, маневрируя с путцами.

Для змея нужна тонкая (до 1 см толщиной) и гладкая доска из сосны или липы (50х20 см). К нижнему ее концу приделана свинцовая полоска, т.е. киль. Меняя его вес, добиваются необходимой глубины погружения (на две трети толщины доски). В концах деревянной плоскости сверлятся три отверстия для колец из толстой проволоки. К ним прикрепляется «уздечка», т.е. путцы, к которым уже привязывается леска-шнур для запуска. Важная деталь — зажим. Он делается из двух деревянных планок, хорошо пропитанных водонепроницаемым составом. В зажиме слегка закрепляется конец одного из трех шнурков путца (самого длинного, называемого хвостовым). При рывке шнурок выдергивается из зажима, и змей превращается в обычную доску, свободно плывущую к берегу.

К хвостовому шнурку прикрепляется поводок из прочной жилки с кузнечиком, стрекозой или живцом. Пойдут и мушки (их может быть до 5-ти штук). Чтобы поводки не перепутывались, нужны вертлюжки.

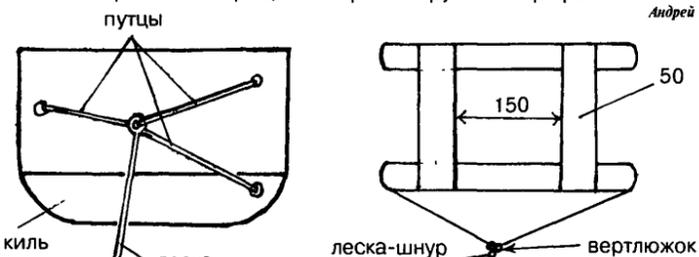
Удильщик отпускает «водяного змея» под углом, и течение относит его к противоположному берегу. Используют силу ветра и движение волн, а при штиле — регулируют путем подтягивания и отпуска лески. Со змеем ходят вдоль берега. При этом скорость движения снасти регулируется положением среднего кольца (в котором соединяются все три шнурка путца).

Некоторые леску-шнур держат в руках. Но удобнее ее прикрепить к удильщику. При этом поводки с мушками (или другой насадкой) размещают на основной леске. Удильщик можно сделать из ели. Оно должно быть длиной 1,5-2 м, толщина в комле — 3 см, в вершине — 1,5 см.

А «спутник» лучше змей — так считают многие. Наверное, надо согласиться, да и изготовить эту снасть (по-другому ее называют — саночки) гораздо проще. Для этого нужно 4 дощечки толщиной в 10 мм, 8 шурупов и пару проволочных петелек для крепления лески. Правильно отрегулированный спутник легко и плавно отходит от берега и обеспечивает ровное натяжение лески, все время находясь на середине реки или у противоположного берега почти напротив рыболова. На шнуре крепятся несколько поводков, но не больше трех, иначе следить за ними довольно трудно. На спутник ловят, в основном, верхних рыб. Если удильщик идет медленно по течению, за ним последуют и саночки. Если пойти против течения, спутник с такой же скоростью будет разрезать водный поток. Итак, передвигаясь по берегу и подматывая или отпуская леску, можно загнать поводки в любую точку реки.

Подергивая шнур, заставляют наживку (например, стрекозу) взлетать над поверхностью воды, проплывать несколько сантиметров и снова взмывать вверх. Хорошо, когда насадка мелко дергается, сносится потоком, как попавшее в воду насекомое. Научиться играть наживкой и ловко подсекать не так уж просто, как может показаться на первый взгляд. Нужны и опыт, и сноровка, и наблюдательность, и большое терпение. Легкой наживки тут не бывает. Зато как приятно возвращаться с реки с крупными трофеями!

Андрей МИНЧИКОВ,  
г. Могилев.



ВОДЯНОЙ ЗМЕЙ

СПУТНИК (саночки)

## Тапочки в подарок

Когда наступает мужской праздник, многие из вас в растерянности. «Что же подарить любимому в этот день?» Если на ум ничего не приходит, тогда сшейте сами вот такие тапочки (рис. 1).

Они легкие, удобные, просты в исполнении. Несколько часов работы вечером, когда сделаны все домашние дела, — и ваш дорогой и любимый отец, муж или брат с обновкой.

Но сначала покатайтесь в старых вещах, найдите кусочки кожзаменителя для подошвы (подойдет сумка, которой уже не пользуетесь, голенища от старых сапог). Если подобного материала нет, можно обойтись плотным драпом от старого пальто. Но лучше все же отыскать кожзаменитель или кожу, так как на подошву из драпа будет цепляться различный бытовой мусор и пыль.

Еще понадобятся махровая или фланелевая ткань для стелек и верха, ватин, ткань, тесьма для отделки или косая бейка.

### Раскрой

- 1 Постройте все детали выкроек тапочек (рис. 2) в натуральную величину.
- 2 Все детали вырежьте без припусков на швы.
- 3 Выкройте из кожзаменителя, кожи или драпа подошвы и стельки из махровой ткани или фланели (деталь 1) по 2 штуки в зеркальном отражении (левая и правая детали).
- 4 Из ватина выкройте прокладки под стельки (детали 1, 2, 3) тоже по 2 штуки в зеркальном отражении для правой и левой тапочки.
- 5 Из махровой ткани вырежьте верх тапочек (деталь 4), нужно сделать попарно 4 детали в зеркальном отражении.
- 6 Из контрастной ткани или из кожзаменителя выкройте обтачку длиной 65 см и шириной 5 см по косой. Можно так же использовать широкую, эластичную тесьму.

### Пошив

При пошиве детали из кожзаменителя, зубцы швейной машины и лапку периодически протирайте машинным маслом. Эта операция облегчит ход машинной лапки по кожзаменителю, и она не будет буксовать. После пошива машинное масло удалите с деталей тапочек ваткой или тряпочкой. Сделайте это как можно аккуратнее, чтобы не оставить жирные масляные пятна на деталях из тканей.

- 1 Сложите все детали прокладки под стельку и выложите пятку, последовательно складывая детали 3, 2, 1 — она должна оказаться сверху.
- 2 Сметайте и простегайте вручную все три слоя.
- 3 Соедините детали подошвы и прокладки так, чтобы деталь 1 прокладки была сверху, прометайте по контуру.
- 4 Положите стельку изнаночной стороной на подошву с прокладкой, совместите детали по контуру и приметайте.
- 5 Детали верха тапочек сложите лицевой стороной друг к другу (деталь 4) и прострочите в местах, показанных на выкройке пунктирной линией. Боковые части не зашивайте.
- 6 Выверните на лицевую сторону, приутюжьте.
- 7 Приложите верх тапочек к стельке, совмещая контрольные точки на стельке (деталь 1, точки КТ) с угловыми точками верха тапочек. Приметайте.
- 8 Сострочите полоску обтачки по открытому вертикальному срезу (5 см) крепким швом с изнаночной стороны.
- 9 Начиная с середины пятки, приметайте обтачку, приложив ее лицевой стороной к стельке на расстоянии 1 см от среза.
- 10 Оберните открытые срезы низа тапочек (подошвы) обтачкой, наметайте и прострочите.
- 11 Удалите наметку и приутюжьте, если тапочки из драпа и ткани.
- 12 Если тапочки обстрачиваются отделочной магазинной тесьмой, то в местах закруглений (пятка, мысок) тесьму нужно припосадить или сделать маленькие складочки.

Тапочки готовы! Если вы все сделали аккуратно, носиться они будут долго.

Татьяна ЗАЯЦ,  
г. Минск.



Рис. 1

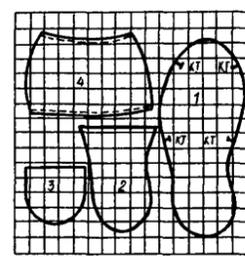


Рис. 2

- 1 см  
□ 2 — для меньших размеров  
□ = 2 x 2 см (для больших размеров)

В этой народной поговорке есть своя мудрость. Когда в доме чисто вымыт пол, протерта мебель, а окна такие прозрачные, будто их совсем нет, кажется, и дышится легче. Не зря хорошие хозяйки с особой тщательностью заботятся о своем жилище следят, чтобы оно было не только красивым, уютным, но и чистым.

Большую генеральную уборку по традиции мы делаем весной. Наверное, у опытных хозяек накопились свои маленькие секреты ухода за домом. Но есть и общие советы, которые, на мой взгляд, будут полезны всем женщинам.

Итак, вы решили взяться за уборку? Откройте окна и форточки, чтобы по комнатам прошел легкий сквознячок. Постели оставьте на некоторое время раскрытыми, пусть проветрятся, если есть возможность, вынесите их на улицу и там выбейте пыль из одеял, матрасов и подушек.

При необходимости подушки и перины можно вымыть. В большом

## Каково в дому, таково и самому

тазу приготовьте мыльную пену. На каждое ведро воды добавьте половину стакана нашатырного спирта, немного остудив пену, опустите в нее пух или перо, хорошо промните, оставьте мочнуть на 2-3 часа, потом отожмите. Промытые и отжатые перья и пух поместите в марлевый мешочек и прополощите в теплой воде. Когда вода стечет полностью, сушите перо сначала при комнатной температуре, рассыпав нетолстым слоем и время от времени перемешивайте. Досушивайте в наволочках. Чтобы пух не вылезал, чехол смочите в мыльной пене и, слегка подсушив, прогладьте через тряпочку.

Мягкую мебель и матрасы можно пропылесосить или выбить, не вынося их из комнаты. Для этого накройте их влажной тканью и выбивайте пыль.

Мебель с кожаной обивкой протрите сухой тряпочкой, так как от влажной кожа портится.

Мебель с бархатной и плюшевой обивкой не рекомендуется часто чистить щеткой или пылесосом — от этого вылезает ворс. Поэтому такую мебель вытирайте чистой сухой тряпкой по ворсу.

Радиаторы отопления удобно мыть ершиком, смоченным в мыльной пене. Рамы и подоконники некрашеного и лакированного дерева протрите тканью, смоченной в скипидаре. Крашенные рамы, подоконники и двери — мыльной губкой.

Оконные стекла мойте водой с добавлением нашатырного спирта (4 ст.л. на 1 л воды). Можно натереть стекла также меловым раствором, но он не должен содержать твердых частиц. Это самые доступные способы мойки для тех, у кого проблемы с наличием воды.

Зеркало протрите тканью, смоченной в водке или одеколоне. Вернув на спичку немного ваты, хоро-

шенько протрите все уголки зеркала, если оно в раме. Для сильно загрязненного зеркала можно применить такой состав: нашатырный спирт смешайте с зубным порошком или измельченным в порошок мелом, чтобы получилась жидкая кашка. Ее протрите зеркало, а затем досуха вытрите мягкой бумагой.

Зеркало можно промыть также холодной водой с примесью синьки — это придаст ему блеск.

Люстры и электролапы вытрите тканью, предварительно выключив свет. Абажуры из материи можно почистить щеткой, а если они очень загрязнены, вымойте их теплой водой (если нет опасности, что они полиняют).

Ванну и раковину мойте щеткой, смоченной горячей водой с содой, со стиральным порошком или специальным чистящим средством. Мыть ванну золой или песком (бывает еще и та-

кое) нельзя — это повредит эмаль. Кафельный пол в ванной вымойте мочалкой с добавлением соды (каустической, естественно), затем вытрите влажной чистой тряпкой.

Когда идет уборка в доме, то обязательно нужно подумать о чистоте комнатных растений. Налейте в таз теплую воду, приготовьте мыло, губку или мягкую тряпочку, мягкую щеточку (можно зубную) или кисточку. Растения с жесткими кожистыми и особенно со складчатыми листьями предварительно вычистите от пыли мягкой щеточкой (кактусы нужно почистить кисточкой). Потом остригите увядшие и сухие ветки и листья. Поставьте горшок в таз или ванну и мойте растение, поливая его теплой водой. Ополосните холодной чистой водой. Не допускайте, чтобы мыльная пена попала на землю, корни растения не выносите мыла.

Ну, вот и все. Генеральная уборка закончена.

Валентина КРИВОШЕЕВА,  
ст. Егорьевская Ростовской обл.

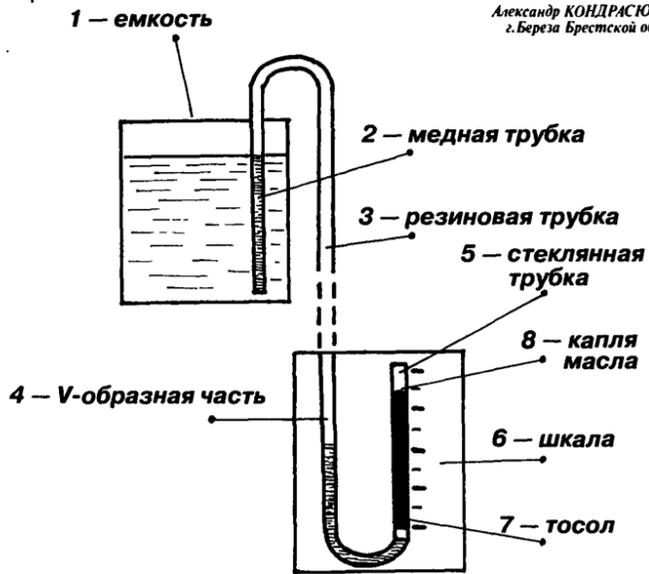
## Указатель уровня жидкости

Садоводы и огородники сталкиваются с необходимостью визуально наблюдать за уровнем жидкости в емкостях, находящихся в труднодоступных местах. Им поможет это устройство.

V-образную часть прибора заполняют незамерзающей жидкостью (тормозная, антифриз, тосол). Для лучшей видимости можно подкрасить синькой, чернилами, тушью. Чтобы предохранить жидкость от испарения, сверху в стеклянную трубку надо залить 1-2 капли машинного масла.

После установки прибора необходимо отградуировать шкалу в соответствии с контролируемой емкостью. Установку нулевого значения производят изменением плеч V-образной части прибора.

Александр КОНДРАСЮК,  
г. Береза Брестской обл.



1 — емкость

2 — медная трубка

3 — резиновая трубка

5 — стеклянная трубка

8 — капля масла

4 — V-образная часть

6 — шкала

7 — тосол

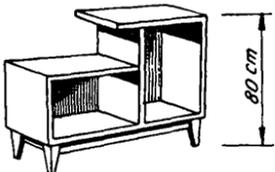
## Стол-этажерка — сервировочный столик

Эта небольшая самодельная этажерка может быть использована в различных целях как тумбочка под телевизор или радиоприемник, как книжная полка, ночной шкафчик, небольшой сервант, подставка для цветов, а если приделать к ней колесики, то и как сервировочный столик.

Вы можете сделать этажерку либо из мягкого, либо из твердого дерева, сообразуясь с цветом и формой остальной мебели вашей квартиры.

Если будете делать этажерку из сосновых досок, то соединяйте их шипами, а если из твердого дерева, то можете крепить детали друг к другу шурупами впопай.

На чертеже дан только один размер — высота, остальные определяются в зависимости от конкретных условий.



## Установка для экспресс-удобрений

Как правило, огородники и садоводы вылопые сорняки складывают в кучу и ждут год-два, пока они перегниют. Однако не все знают, что из измельченных сорняков можно получить экспресс-удобрение. Ценность этих удобрений в том, что они обладают инсектицидным действием, уничтожают многих вредителей растений. Как соорудить такую установку? Бочку установил на кирпичи, внизу вмонтировал кран. На держателях опускаю сетчатую емкость с измельченными сорняками, которая занимает 1/3 емкости бочки. 2/3 емкости заполняю мягкой водой. После настаивания измельченные сорняки использую для закладки в компост, а жидкие удобрения — для подкормки растений и борьбы с вредителями. Чтобы жидкие удобрения были более эффективными, целесообразно среди сорняков использовать крапиву, которая содержит соли железа, магния, муравьиную кислоту, по микроэлементам превосходит многие растения. Брожение начинается уже на вторые сутки. Для использования емкости лучше всего подходит пластмассовая или деревянная бочка.

Опрыскиваю и подкармливаю растения ближе к вечеру, из расчета по 1,5 л на куст смородины, по 1 л на куст крыжовника, по 2 л на 10 кустов малины, по 1,5 л на 10 кв.м земляники, по 2 л на молодые плодовые деревья. Такие нормы рекомендует академик П.И. Сусядко.

Бернард ДУХНЕВИЧ,  
г. Москва



крышка

сетчатая емкость

держатели

измельченные сорняки

бочка

кран

вода

фундамент

Очень часто, выполняя работы по монтажу систем водопровода или водяного отопления, приходится производить резку труб различного диаметра или нарезание резьбы на трубах под сантехническую арматуру. Если для резки труб можно обойтись применением обычных слесарных тисков, то производить нарезание резьбы на трубах, используя эти тиски, занятие бесполезное, так как труба при этом проворачивается в губках тисков. Когда я планировал оборудовать дом системой водяного отопления, то предвидел эту проблему. Поэтому пришлось разработать конструкцию специального прижима для труб различного диаметра. От стандартного зажима, приобрести который практически невозможно, он отличается отсутствием литых деталей, простотой конструкции и возможностью изготовить его в любой мастерской, имеющей в наличии токарный и фрезерный станки.

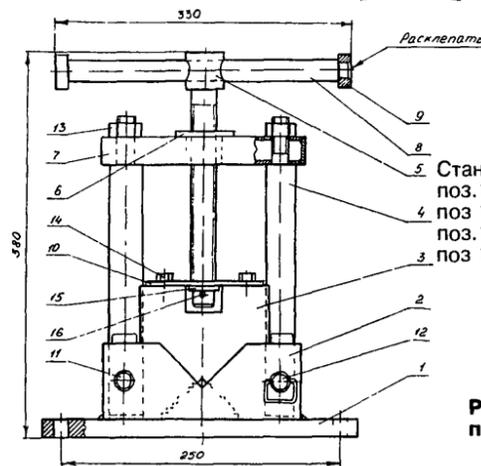
Прижим состоит из основания (1) с приваренными к нему двумя упорами поз. 2, двух стоек поз. 4, траверсы поз. 7 с гайкой поз. 6, винта поз. 5, снабженного подвижной рукояткой поз. 8 с ограничительными кольцами поз. 9. Винт ввернут в гайку, приваренную к траверсе. На нижнем конце винта при помощи шайбы поз. 15 и штифта поз. 16, планки поз. 10 укреплен ползун поз. 3. Прижим крепится к верстаку болтами М12 через два отверстия поз. 1. Стойки поз. 4 в сборе с траверсой и винтом имеют возможность поворачиваться относительно оси поз. 11. Это дает возможность быстрой укладки обрабатываемой трубы на упоры поз. 2. Фиксирование стоек в рабочем положении осуществляется путем помещения фиксатора поз. 12 с кольцом в отверстия d12 в нижних упорах.

Сборку прижима ведут в следующей последовательности. Отрезок доски толщиной 24 мм (не более!) помещают между двумя нижними упорами поз. 2. Через готовые отверстия диаметром 12 мм доска просверливается и полученный «бутерброд» из упоров и обрезка доски стягивается двумя болтами М10.М12. После этого он устанавливается строго по центру основания поз. 1 и прихватывается к нему электросваркой. После этого можно, удалив болты, вынуть доску и окончательно обварить упоры по периметру. В отверстие головки винта поз. 5 вставляется рукоятка поз. 8. На ее концы надеваются ограничительные кольца и выступающие за пределы колец концы рукоятки расклеиваются. Гайка поз. 6 вставляется в центральное отверстие траверсы и приваривается к ней. После этого винт ввертывается в гайку, на его нижний конец надевается планка поз. 10, шайба поз. 15 и в отверстие d4 мм забивается штифт поз. 16. Штифт, при желании, можно заменить шплинтом соответствующего размера. Далее, при помощи двух болтов М10x25, к планке поз. 10 крепится ползун поз. 3. Желательно предварительно, если есть такая возможность, приколить зубья ползуна на установке закалки токами высокой частоты для увеличения их твердости. В отверстия траверсы вставляются резьбовые концы стоек и на них навертываются гайки М20 поз. 13. Затем между нижними упорами вставляется одна из стоек и в отверстие d12 мм забивается ось поз. 11. На этом сборка приспособления окончена.

Порядок работы с прижимом следующий: вынимают из отверстия упоров фиксатор поз. 12, снабженный проволоочным кольцом, откидывают в сторону подвижную часть прижима, в углубление упоров укладывают трубу. Ползун при помощи винта поз. 5 поднимают. Затем подвижная часть прижима переводится в вертикальное (рабочее) положение и фиксируется фиксатором поз. 12. При помощи винта ползун опускается до соприкосновения его ступенчатых граней с трубой и прижимает уложенную трубу к граням нижних упоров. Для улучшения работы винт и все прочие трущиеся части смазываются любой консистентной смазкой.

Александр ПОТОЦКИЙ,  
г. Барановичи

## Прижим для труб



Стандартные изделия:  
 поз. 13 Гайка М20 — 2 шт.  
 поз. 14 Болт М10x25 — 2 шт.  
 поз. 15 Шайба 16 — 1 шт.  
 поз. 16 Штифт 4x25 — 1 шт.

Рис. 1 Общий вид прижима для труб

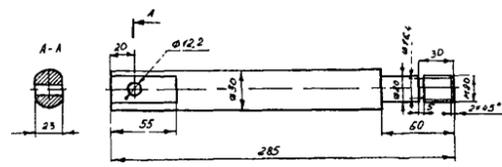


Рис. 2 Стойка поз. 4 — 2 шт. Ст. 5

Рис. 5 Кольцо поз. 9 — 2 шт. Ст. 5

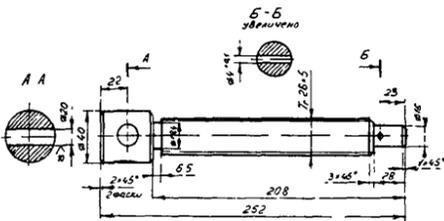


Рис. 3 Винт поз. 5 Сталь 45

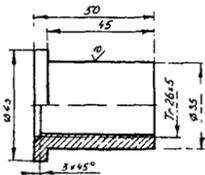


Рис. 4 Гайка поз. 6 Сталь 45

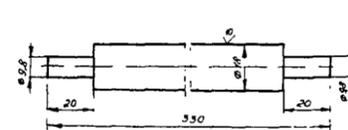


Рис. 6 Рукоятка поз. 8 Сталь 45

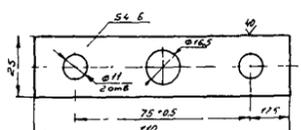


Рис. 7 Пластина поз. 10 Ст. 3 Лист 4-6

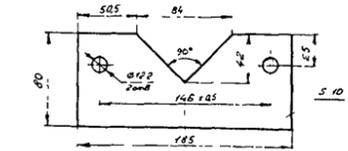


Рис. 8 Упор нижний поз. 2 — 2 шт. Ст. 3 Лист 10-13

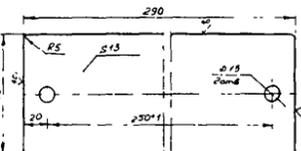


Рис. 9 Основание поз. 1 Ст. 3 Лист 13

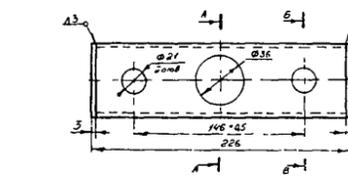


Рис. 10 Траверса поз. 7 Труба 60x40x3

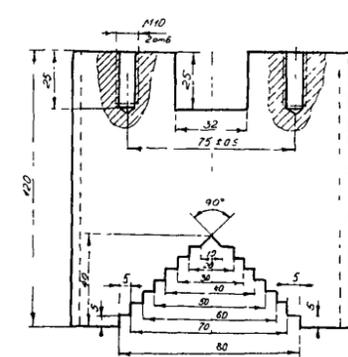


Рис. 11 Ползун поз. 3 Сталь 45

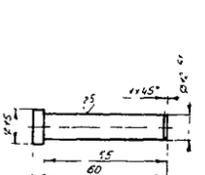


Рис. 12 Ось поз. 11 Сталь 45

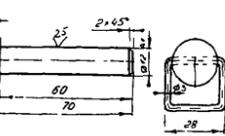
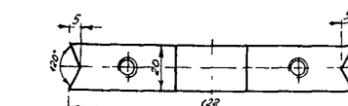


Рис. 13 Фиксатор поз. 12 Сталь 45

Нестабильное электроснабжение в сельской местности (особенно в последнее время) заставило подумать о приобретении в ближайшем магазине свечей. Однако их в наличии не оказалось, пришлось «поломать» голову над созданием чего-нибудь, приближенного к оригиналу.

Очень скоро обнаружилось достаточное количество парафина, которым когда-то натерлся паркет. Нашелся и пчелиный воск.

Первоочередной задачей стал поиск подходящей формы для отливки свечей. Подошли неисправные лампы дневного освещения с идеальной цилиндрической формой. Сам процесс изготовления несложен. Из 2-3-х ни-

тей (желательно льняного волокна) свивается шнур-фитиль, в зависимости от длины, формы.

Стеариновая колба устанавливается одним концом в емкость с песком или водой и фиксируется в вертикальном положении любым удобным способом

Стеарин замедляет (как наиболее тугоплавкий) скорость сгорания, придает пламени большую яркость и облегчает процесс извлечения изделия из формы. Мне и без стеарина удалось получить прочные и красивые свечи.

Нагревая на электрической

образованию донышка свечи. Составу надо дать полностью затвердеть. По истечении некоторого времени заливают основной состав. Для быстрого отверждения колбу можно поместить в глубокую емкость с водой: ведро, бочку... И не бойтесь! Стеклобаллон прекрасно

пользовании формы люминофор истирается, тем не менее, коэффициент трения присущий свечному составу достаточно низок и позволяет обходиться без разделительной смазки.

Все работы по плавке составляющих проводились без замера температуры, т.е. «на глазок».

Для справки: температура плавления парафина — 38-56 град., воска пчелиного — 61-64 град., стеарина — 71,6 град.

В качестве эксперимента мною была изготовлена свеча длиной 700 мм и  $d$  35 мм в баллоне лампы ЛБ-80, но потребительские качества такого «монстра» невелики.

Михаил ВАСИЛЬЕВ,  
п/о Козенки Гомельской обл.

## Стеариновые свечи. Это просто...

(скотчем, изоляцией). С нижнего конца колбы фитиль подвывается к спичке, гвоздю и центрируется при натяжении. Верхний конец фиксируется аналогичным способом.

Основной состав свечей, как правило, состоит из парафина и воска с добавками 1:10 стеарина.

плитке (и помешивая во избежание воспламенения) свечной состав, необходимо удалить плавающую пену и несколько раз профильтровать его через мелкоячеистую металлическую сетку.

Затем в форму заливается небольшое количество состава для

выдержит перепад температуры. Как только состав отвердеет, смело выталкивайте его изнутри штырем, палочкой и обрежьте по краям.

Порошок люминофора, покрывающий внутреннюю поверхность колбы, служит разделительной смазкой. При многократном ис-

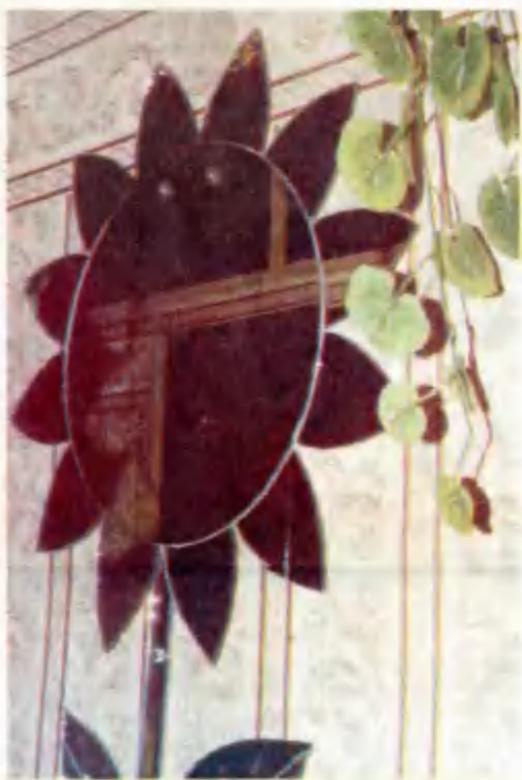


Рис. 1

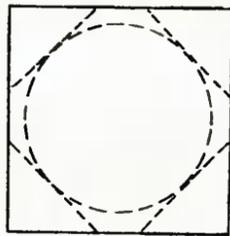


Рис. 2

## Из осколков зеркала

Случается, по неосторожности бьется зеркало. Некоторые считают это дурной приметой, хотя для настоящего умельца это не трагедия: немного фантазии и из осколков разбитого зеркала (или отходов зеркального производства) можно сотворить прекрасные предметы, украшающие интерьер. Варианты использования зеркальных отходов, показанные на фотографиях, не единственные: из небольших кусков зеркала можно изготовить всевозможные подставки, тумбы, полки, подсвечники и т.д.

В качестве несущего материала может быть использована фанера разной толщины, древесностружечная плита. Крепление зеркальных элементов к фанере (ДСП) может быть выполнено при помощи скобок из белой жести (традиционный способ крепления зеркал к основанию) или специальным клеем. Автор для своих изделий использовал полимерный универсальный клей DRAGON, изготовленный в Польше.

На рис. 1 показано зеркало «Подсолнух», состоящее из центрального круга 1, двенадцати лепестков 2, стебля 3 и листьев 4. Каждый элемент вырезается отдельно из подходящих по размеру зеркальных пластин. Предварительно из фанеры толщиной 4-5 мм выпиливаются шаблоны. Размеры шаблонов во всех направлениях должны быть на 4 мм меньше истинного размера зеркального элемента (4 мм — расстояние от режущей кромки ролика до опорной поверхности стеклореза) рис. 4. При изготовлении декоративных зеркал пришел к выводу, что резать лучше со стороны амальгамы, при этом не происходит отслоение, хотя ролик стеклореза изнашивается быстрее. При вырезании элементов большого размера возможен сдвиг шаблона, поэтому здесь понадобится помощник. Еще лучше для предотвращения сдвига использовать двухстороннюю липкую ленту. Несколько небольших кусочков такой ленты наклеивается на шаблон, последний аккуратно прикладывается к зеркалу и прижимается. Теперь можно резать, равномерно проводя стеклорез вдоль шаблона. Необходимо только у корпуса стеклореза закруглить кромки, чтобы не нарушалась плавность хода.

На рис. 2 показана последовательность вырезания круга. Сначала проводят стеклорезом круг (пунктир 1), затем проводят риски по углам (пунктир 2).

На рис. 3 показано зеркало «Арка». У этого зеркала вертикальные элементы 1 и 2 крепятся скобами, а детали арки могут крепиться на клею. Если крепление зеркал к фанере (ДСП) производится скобами, размеры основания совпадают с размерами зеркала. При креплении на клею размеры фанеры (ДСП) со всех сторон меньше на 10-15 мм. Способы крепления изготовленных зеркал к стене выбираются по месту.

Рашид ШАХИРОВ,  
г. Казань

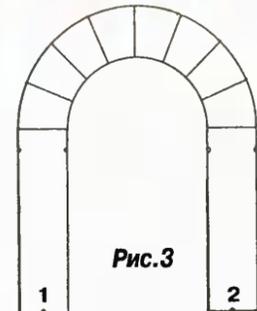


Рис. 3

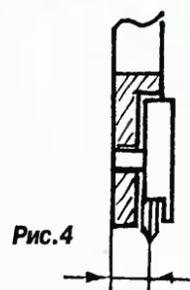


Рис. 4

## Медогонка Николая Будрика

Николай Васильевич Будрик, житель г.Скиделя (и, кстати, ветеран Великой Отечественной войны) увлекается пчеловодством не один десяток лет. Своими руками сконструировал медогонку, которая не уступает промышленной. Конструкция медогонки такая. Все детали выполнены из нержавеющей стали. Сам бачок в высоту 58 см, диаметром 50. В емкость вставлено четырехлопастное мотовило из нержавеющей проволоки, в которое для откачки меда, сверху помещаются две рамки. Чтобы рамки не обвалились, они закрепляются крючком. Мотовило снизу и сверху закреплено на двух подшипниках, один из которых закреплен на поперечине, где крепится привод с клиноременной передачей. На шкиве, сбоку, укреплен ручка, с помощью которой осуществляется работа мотовила. Для клиноременной передачи использован шкив от старой бытовой техники. Можно от стиральной машины.

— Моя медогонка, — говорит Николай Васильевич, — прочна, проста по конструкции и обошлась в три раза дешевле заводской. Такую медогонку доступно сделать каждому.

Илья БОРИСОВ,  
Гродненская обл.



На снимке: медогонка Н.В.Будрика.

## Самодельный телескоп

В звездные вечера можно совершить увлекательную прогулку по космическим далям. Если нет бинокля, можно сделать простейший телескоп из двух линз. Одна — стекло от очков, другая — лупа, какой пользуются часовые мастера.

Изображение в такой конструкции телескопа перевернутое. В космосе нет

В качестве тубусов можно использовать пластмассовые трубки. Тубусы можно склеить из бумаги. Они должны без осевых качаний передвигаться один в другом. Это необходимо для держания соосности линз.

Как подобрать линзы? В предложенной схеме фокусное расстояние линзы объектива 500 мм. Фокусное расстояние линзы окуляра равно 20 мм. Телескоп дает увеличение в 500:20=25 раз. Фокусное расстояние находится просто. В ясный день линза ставится между солнцем и белым экраном. Находится четкое изображение точки на экране и линейкой измеряется длина фокусного расстояния: от линзы до экрана.

Крышка объектива с круглым отверстием-диафрагмой  $d$  12 мм обязательна.

Без диафрагмы изображение будет окрашенным и нечетким.

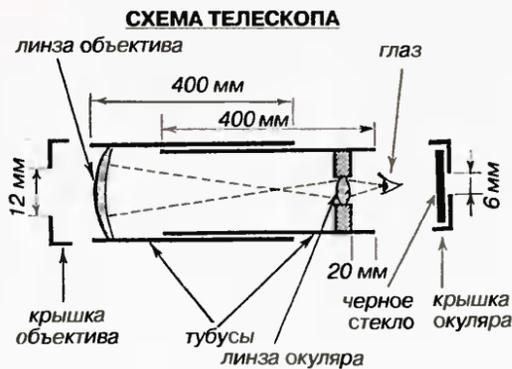
Черное стекло от маски электросварщика позволяет наблюдать пятна на Солнце. Осколок стекла подгоняется к крышке окуляра с помощью стеклореза и приклеивается к крышке (или прикрепляется к ней иным способом). Клей не должен попадать на стекло в его центре.

Глаз наблюдателя должен находиться не ближе фокусного расстояния

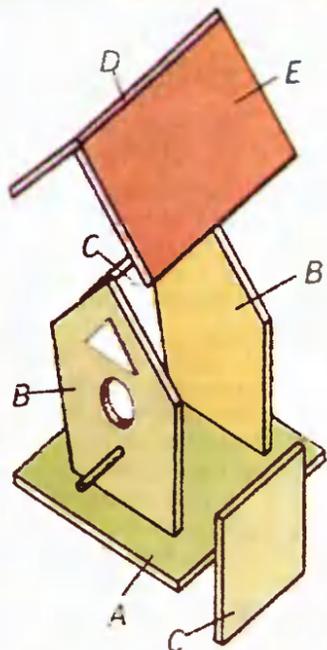
линзы окуляра. Чтобы наблюдаемый объект не прыгал, телескоп надо класть на перекладину или прижимать к столбу.

Хорошее руководство для начинающего любителя астрономии — учебник для 10 класса Б.А. Воронцова-Вельяминова. В нем есть и подвижная карта звездного неба.

Леонид СМОРОДИН,  
д. Городок Тверской обл.



## Начинайте делать птичьи домики



Если следовать народной мудрости: «Готовь сани летом, а телегу зимой», то сейчас самое время готовить квартиры для прилетающих по весне в ваш сад птиц. Птицы, они перелетные, и если поселиться негде, — полетят дальше. Так вот, чтобы потом не сетовать, что пернатых в саду становится все меньше и меньше, пока не загружены работой, не торопясь, приступайте к поделке птичьих домиков.

Делать деревянные гнездовья лучше из ольхи, ивы, тополя, других лиственных пород, но не из березы, которая быстро истлевает, и не из быстро теряющих кору хвойных.

Домики из досок делают в виде продолговатого ящика с прямыми углами, квадратным дном и равными по высоте стенками. Доски ни с наружной, ни с внутренней стороны не обстругивают. Дно вставляют в полость домика и прибивают двумя гвоздями с боков. Крышку лучше делать по ширине, равной наружной ширине домика. Задний срез тоже должен быть сделан ровный с задней наружной стенкой, и только спереди, над летком, крышка может

выдаваться на 2-3 см, но не более, иначе она будет затенять полость гнездовья.

Крышка должна сниматься. Для этого к нижней ее стороне прибавляют два бруска или квадратную досочку, равные по длине внутренней ширине домика. Снимающаяся крышка нужна для чистки домика от остатков гнезда.

Леток — круглое отверстие — проделывают на расстоянии 2-3 см от верхнего среза домика. Стенка с летком считается передней. Бывают и квадратные летки. Их делают, отпиливая один из верхних углов стенки гнездовья. Сам леток подходит под нижнюю сторону крышки. Никаких присадок, полочек под летком ни снаружи, ни внутри делать не надо. Птицам они не нужны, а хищникам будет легче вытаскивать из домика птенцов. Наиболее подходящая толщина стенок — 1,5-2,5 см. При сколачивании стенок иногда получаются щели. На мелкие (не шире 2 мм) внимания не обращают, более крупные заделывают. Детали дощатого гнездовья-домика и размеры скворечника и синичника (в

скобках) показаны на рисунке 1.

В домиках из досок уже как-то давно и прочно прижились скворцы, приживаются, хотя и не всегда, синички. Другие же птицы предпочитают селиться в дуплянках. Делают их из дугообразных кусков дерева с необдранной корой. Вычищают истлевшую сердцевину до нужных размеров, получают полый цилиндр, низ его забивают деревянной пробкой, а верх заколачивают дощечкой — крышкой (рис. 2). Крышку можно сделать на шарнире с запором на крючок. Тогда будет возможность изредка открывать домик и очищать его от накопившегося мусора. Вспомните, как скворец ежегодно чистит свое гнездо, выбрасывая старую рухлядь. Если вы не будете делать того же самого с дуплянкой, она станет необитаемой. Чтобы в саду гнездились разные птицы, дуплянки делают разной величины и с различным диаметром отверстия.

Для малых синичек отверстие летка не должно быть больше указанного размера, иначе гнездо займут воробьи. Места в дуплян-

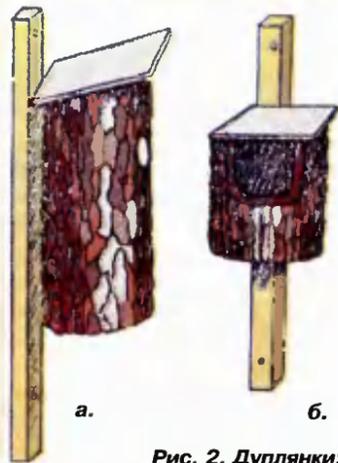


Рис. 2. Дуплянки: а — закрытая; б — полуоткрытая

ке, где после выдалбливания показалась светлая древесина, а также отверстие (леток) окрашивают темно-коричневой окраской или глиной. Кстати, в темный цвет окрашивают и внутреннюю сторону дощатого скворечника.

Ирина ИСАЕВА,  
 доктор с.-х. наук,  
 г. Москва

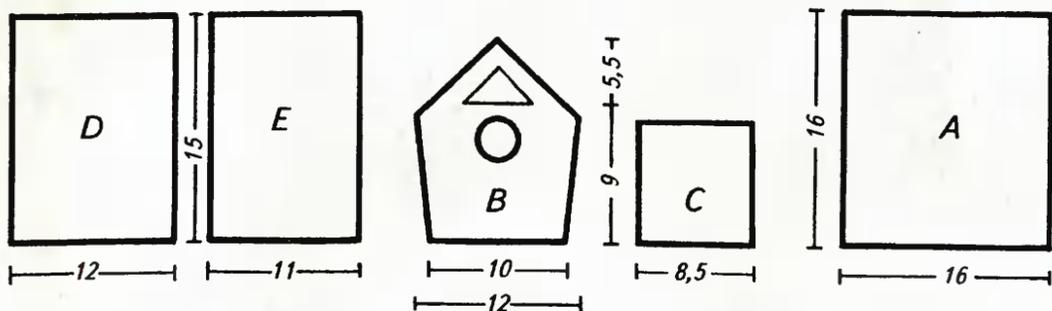


Рис. 1

Для каких птиц предназначена дуплянка	Внутренний диаметр дуплянки, см	Величина отверстия (летка), см	Глубина дуплянки от летка до дна, см
Лазоревка и другие малые синицы	8-9	2,7	16
Большая желтая синица, мухоловка пестрокрылая	10-11	3,2	17
Скворец, поползень	12-13	4,6	24
Горихвостка, трясогузка	12-14	10-12 (полуоткрытая дуплянка)	8-10

## Душ для огорода

При поливе растений с помощью электрического насоса и шланга приходится для распыления струи и увеличения дальности выброса воды зажимать выходное отверстие пальцем, при этом рука быстро устает и от холодной воды замерзает, распыление получается не эффективным, часто повреждает растения.

Чтобы избежать этого неудобства, можно изготовить приспособление, с применением которого полив заметно облегчается, становится более приятным для рук и щадящим для растений.

Для этой цели потребуется металлическая трубка диаметром около 18 мм, длиной 500-600 мм. Один из концов трубки стачивается напильником под конус до диаметра 16 мм для насадки шланга или под «елочку», как показано на рис. 1. Для изготовления лейки необходимы, конечно, элементарные навыки жестянщика, однако не обязательны.

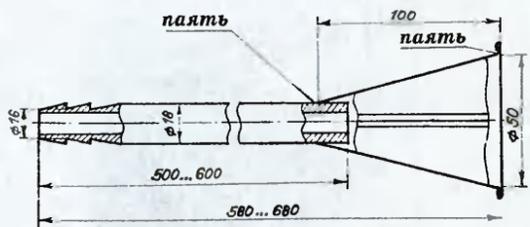


Рис. 1

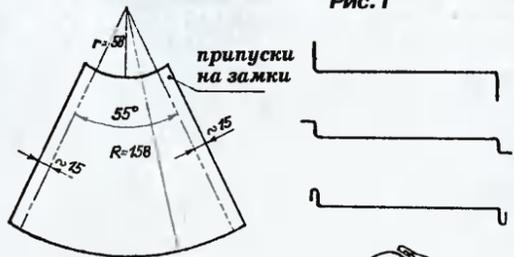


Рис. 2



Рис. 3

Для лейки потребуется жсть толщиной 0,8 мм, подойдет от пустых банок кофе. По шаблону, вырезанному из картона, размеры которого приведены на рис. 2, раскраивается заготовка боковой поверхности и доньшка лейки. У боковой поверхности и доньшка должен предусматриваться припуск для замка. Замок на отрезанных ножницами по металлу заготовках делается по схеме на рис. 3 с помощью тисков или обрезка рельса деревянным молотком. Постукиванием по заготовке на конусообразной поверхности добиваемся требуемой формы лейки. Зацепив замок, его сплющивают на той же конусообразной поверхности. Край полученной воронки завальцовывают ударами молотка о рельс, так же поступают с доньшком, в котором предварительно пробиваются отверстия. Затем доньшко прикрепляется к воронке (см. рис.).

Замок и стыковку доньшка к воронке следует опаять, после чего готовую лейку припаивают к трубке-держателю.

Место соединения шланга с трубкой не требует закреплений, однако при необходимости можно воспользоваться хомутом.

При поливе грядки по методу доктора Миттлайдера лейку следует обернуть тряпкой, а на узкой грядке необходимо сделать борозду в середине, куда будут вноситься удобрения, тогда их размыв по всей грядке не произойдет.

Геннадий ЖУРКИН,  
 г. Томь

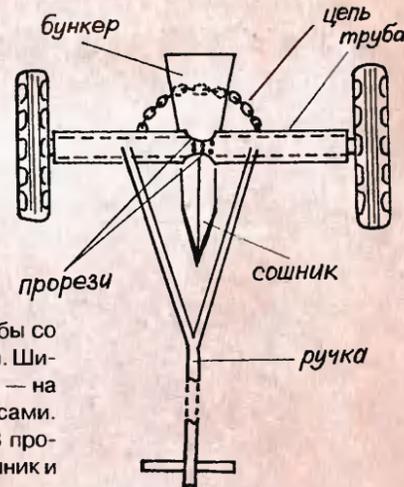
## Моя свеклосажалка

Сконструировал я ее 2 года назад. Испытывал, изменял. Сейчас могу сообщить, что работает она исправно. Весной пользуются ею и мои соседи, все хвалят.

Конструкция сеялки проста. Две металлические трубы — одна в другой, 2 колеса от детского педального автомобиля, ручка, бункер, сошник и цепь сзади, которая присыпает семена. В большей по диаметру трубе 2 отверстия (в бункере и сошнике). Во внутреннюю трубу, напротив отверстий, залив свинец, чтобы отверстия для семян при сверлении получились поглубже. Количество отверстий зависит от диаметра колес.

Напротив отверстий, чтобы не сдавливались семена, внутреннюю трубу немного сточил. Сошник сделал из трубы со срезом сзади. На колесах в резине сделал пропилы (протектор). Ширина между колесами — ширина междурядий. Длина сошника — на глубину посева. Внутренняя труба вращается вместе с колесами. Сверху семена попадают в отверстия, а внизу высыпается. В процессе работы нужно смотреть, чтобы не забивался землей сошник и вращались колеса.

Михаил ТРОФИМЧУК,  
 п. Новая мышь Брестской обл.



## Лебедка вместо лошади

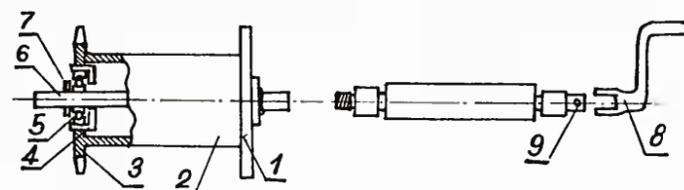
В одном из номеров газеты «Делаем сами» И. Лысковец из г. Минска задавал вопрос: как сделать механизм для вспашки земли на дачном участке? Возможно предлагаемая конструкция поможет ему в этом.

К раме из уголков приварены пластинчатые кронштейны, куда устанавливается барабан из стальной трубы большого диаметра. Вращение на его звездочку передается от двигателя (это может быть легкий двигатель типа мотороллерного или реверсивный электродвигатель) через цепную передачу. Звездочки надо подобрать так, чтобы скорость движения плуга была около 4 км/час.

Трос одним концом наматыва-

ется на барабан, а вторым крепится к рабочему органу — например, плугу. При необходимости направления тяговых усилий под углом к

ющие прочно фиксировать положение лебедки при обработке почвы. Во время холостого хода для размотки троса с ба-



Барабан лебедки:

1. Реборда. 2. Корпус барабана. 3. Звездочка барабана. 4. Ступица. 5. Подшипник. 6. Ось. 7. Шайба. 8. Рукоятка вращения барабана на холостом ходу. 9. Четырехгранник для ручки.

оси барабана трос пропускается через направляющую скобу, приваренную к передней части рамы. Снизу к раме приварены стальные пластины-грунтозацепы, позволя-

рабана помогает рукоятка, которая надевается на конец вала барабана. Работают на агрегате два человека.

Валентин ДЕРБЕНЕВ,  
 д. Булино Могилевской обл.

## Склеивание тканей

► При использовании каучуковых клеев («КР-1», «88Н», «88НП», «Момент-1») твердую поверхность, на которую необходимо наклеить ткань, и саму ткань промазывают клеем и оставляют сохнуть в течение часа. После этого образовавшуюся пленку клея смачивают ацетоном, накладывают ткань и кладут на шов груз на 5 мин. Окончательно клей схватывается через 10 часов.

► При приклеивании тканей перхлорвиниловыми клеями твердую поверхность и ткань смазывают клеем, дают ему просохнуть 10 мин., а затем наносят второй слой клея и подсушивают еще 3 мин., после чего накладывают на ткань, сильно прижимая ее. Шов надо обязательно нагрузить, и еще лучше — прокатать валиком. Клей окончательно отвердевает через 48 часов.

► При работе с нитроцеллюлозными клеями обе поверхности смазывают клеем, тотчас прикладывают их друг к другу и нагружают.

► Поливинилацетатные клеи дают бесцветный шов, но они неводостойки, клеевой шов выдерживает не более трех стирок. При использовании клея «БФ-6» образуется слегка желтоватый шов, но более мягкий, чем дают поливинилацетатные клеи.

Когда ткань склеивают поливинилацетатными клеями, то обе поверхности промазывают клеем, дают ему подсохнуть 2-3 мин., затем склеиваемые поверхности соединяют и на 5-6 часов кладут небольшой груз; клей схватывается за 12 часов. Поливинилацетатные клеи особенно удобны для ремонта занавесок, в том числе тюлевых.

► При склеивании ткани клеем «БФ-6», например, при ремонте порванной одежды, из ткани вырезают заплатку, которая должна быть на 1,5-2 см больше порванного места. Поврежденное место ткани очищают от пыли и слегка смачивают водой, чтобы клей не выступал на лицевую сторону. Затем заплатку смазывают 2 раза тонким слоем клея, каждый раз давая клею подсохнуть (последний раз — «до отлипа»), после чего его накладывают с изнанки ремонтируемой одежды и проглаживают горячим утюгом через влажную тряпочку. Утюг прижимают к ткани на 2-3 сек., делают перерыв на 10-15 сек., снова прижимают и так продолжают до тех пор, пока тряпка через которую гладят, полностью не высохнет. Если в ткани есть не только разрыв, но и дыра, то сначала приклеивают с изнанки кусок ткани, а затем дыру заклеивают с лицевой стороны заплаткой, форма и размеры которой точно соответствуют форме и размерам дыры. Клеевой шов выдерживает несколько стирок.

Подготовил Юрий КИРИЛЛОВ

## Как я победил пливун

В 1992 году, когда я приобрел дачный участок, остро встал вопрос строительства погреба, так как в подвале городской квартиры картофель, другие овощи очень плохо сохранялись. Погреб решил построить длиной 3,5 м, шириной 2,5 м, глубиной 2,1 м. На глубине 1,6 м встретился пливун. За сутки воды набиралось до 15 см. Советов было много, но пливун нельзя было победить. На участке стоял списанный вагон, который не позволял уйти в сторону. Работы прекратил и был в отчаянии. Пересмотрев немало книг, журналов по строительной тематике, не нашел дельного ответа, как избавиться от пльвуна. Но когда постоянно о чем-то думаешь, ответ, как правило, находится.

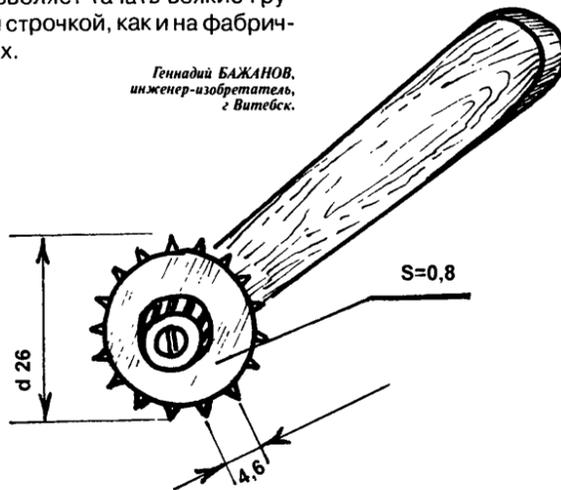
Углубил погреб до проектной отметки 2,1 м. По дну прокопал канаву глубиной 35-40 см. В середине этой канавы выкопал шурф диаметром 0,5 м и глубиной 70 см. Канаву и шурф заложил камнями и засыпал песком. Два берега соединил туннелем. Затем склеив полиэтиленовую пленку 6х7 м, уложил ее на дно погреба. Край пленки закрепил за стены. И уже на дно, на пленку уложил цементный раствор толщиной 10 см. Через 3 дня на застывший цемент установил опалубку и быстро залил цементный раствор. За один день построил стены высотой в 1 м, остальные работы закончил в пределах месяца. Вытяжная труба — 140 мм, входная — 50 мм. Подвал сухой, пластовой воды нет. Самая низкая температура бывает минус 2 град.

Анатолий МАКУШЕНКО,  
г. Светлогорск Гомельской обл.

## Строчный шаблон

Тачать-шить сквозной строчкой обувь, упряжь, фуляры и другие домашние вещи — дело несложное, но интервал строчных проколов «на глазок» заметно отличается от машинного. Однако, если по намеченной строчной линии прокатить напольное, вроде шпоры, колесико, а затем с шилом пройтись по этим наколотым точкам — строчка будет улучшенной, ускоренной и приятной. Такое колесико я сделал из промежуточной ведомой шестеренки старых стрелочных настенных часов (подобные есть и в отслуживших настольных будильниках). В этой шестеренке было 36 зубчиков. Выломал их через один (стало 18) и прикрепил колесико к рукоятке (см. рис.). Один оборот колесика оставляет на линии будущей строчки 18 накольных точек, а длина этой линии — 80 мм, следовательно, каждый интервал между проколами у меня 4,6 мм = 80:17 интерв. Наколотая колесиком точечная линия позволяет тачать всякие грубые вещи ровной строчкой, как и на фабричных спецмашинах.

Геннадий БАЖАНОВ,  
инженер-изобретатель,  
г. Витебск.



## Штопка варежек и носков

Для штопки лучше использовать нитки помягче, объемнее катушечных, а иголки — с туповатым концом и широким ушком.

Удобнее штопать на специальном деревянном грибе или на деревянной ложке. Сначала мелкими стежками обшить всю порванную часть, слегка стягивая края. Затем проложить длинные продольные стежки с одного края на другой. Стежки делать часто, располагая их один рядом с другим. Это как бы основа штопки.

Теперь по этой основе начать плести поперечные стежки, продевая иглу под каждый второй продольный стежок. Вести и эти стежки часто и ровно.

Штопать надо нитками, близкими по цвету порванной вещи.

Варежки и зимние носки из шерсти можно штопать не штопальными нитками, а катушечными № 30 вместе с шерстяными того же цвета, что и порванная вещь. Сначала прошить реденько катушечными нитками, а затем по этой легкой штопке — шерстяными. Зачем это? Шерстяные нитки, конечно, дадут более красивую штопку, но они не так крепки, катушечные нитки придадут большую прочность.

Когда штопаешь, просматривай, чтобы не растянуть или не слишком стянуть штопку.

Если для штопки варежек нет подходящих по цвету ниток, можно на штопку, сделанную любыми нитками, нашить аппликации. Обычно варежки рвутся на ладонях и больших пальцах. На эти места надо вырезать четыре круга или овала, два больших для ладошек, диаметром 4-5 см, и два поменьше — для пальцев, диаметром 1,5-2 см из кожи, замши или сукна и пришить их яркими нитками. На обеих варежках одинаково. Например, на красные варежки можно пришить белые круги синими нитками, —

красные варежки — красные круги желтыми нитками.

Вместо рваных варежек получатся новые, с красивой и прочной отделкой.

Ирина БОРТНИК,  
г. Новогрудок,  
Гродненской обл.



**Что сделать, чтобы наши жилища были теплыми, особенно зимой? Тем более, что жилые дома берут более 40% общего потребления энергии, и 3/4 из них уходит на отопление и нагрев водопроводной воды.**

**В Канаде уже освоили строительство домов, которые вообще не требуют отопления, даже в тридцатиградусный мороз. Им достаточно тепла, которое излучается телами жильцов (36,6 град. не так уж мало; три человека выделяют столько же тепла, сколько стандартная секция батареи центрального отопления), а также электролампочками, телевизором, холодильником и плитой. А весь фокус в том, чтобы не дать этому теплу без толку улетучиваться.**

**Попробуем бороться за тепло и в наших условиях.**

Заклеить на зиму окна — это только полдела. Не так уж мало домашнего тепла теряется за счет излучения через прозрачное стекло. Поэтому к холодам желательно повесить на окна плотные шторы, лучше светло-

кухне, в ванной и туалете. Если вентиляционные ходы не нарушены, они обеспечивают замену всего объема воздуха каждый час. Это ужасно расточительно, но чем бы мы иначе дышали в своих бетонных домах?

трубам и рассеивается в жилых комнатах с помощью радиаторов. Но рассеивается оно далеко не полностью и по трубам уходит обратно. Взять его как можно полнее — наша задача.

всем уж было собралось покинуть наше жилье по трубам — отопительным стоякам. Разместим на их поверхности нечто вроде ребристых радиаторов — считайте, что в комнате прибавилась еще одна, пусть маленькая, батарея.

Как это сделать? Например, разрезать чистые пустые консервные банки вдоль, сделать множество надрезов по длине, отогнуть их наподобие лепестков и надеть их снизу на стояки отопления. Если эта технология для вас сложна, ограничьтесь наложением на горячие трубы «юбочек» из фольги. Это можно сделать даже красиво.

Константин КОРНЕЛЮК,  
г. Витебск.

## Погода в доме

го тона. В морозы держите их закрытыми. В большинстве домов отопительные радиаторы расположены как раз под окнами, и длинные, до пола шторы весьма снижают их теплоотдачу. Поэтому «зимние» шторы должны быть короткими, чуть ниже подоконника. Заправляйте их низ за радиаторы — и все тепло от них достанется вам.

Еще один мощный канал утечки домашнего тепла, о котором мы обычно забываем, — это вентиляционные отверстия на

Канадские «герметичные» дома, о которых выше упоминалось, в морозы допускают обмен примерно десятой части объема воздуха в час. Это мало, но терпимо. В сильные морозы мы можем добиться того же, если на вентиляционные отверстия будем ставить временные заглушки из картона или плотной бумаги.

Но это лишь одна сторона борьбы за тепло. В большинстве современных домов оно поступает по отопительным

Для начала желательно почаще протирать радиаторы от пыли, которая является хорошим теплоизолятором и снижает излучение тепла. Полезно засунуть за батарею лист картона или фанеры, окрашенный серебряной краской или оклеенный фольгой. Такой теплоотражающий экран будет препятствовать бесполезному нагреванию стены и направлять тепловое излучение в комнату.

Но и это не все. Попробуем поймать тепло, которое со-





Рис. 1

В каждом доме, наверняка, найдутся старые трикотажные вещи, к которым может приложить умелые руки хорошая хозяйка.

Например, из старого папиного джемпера с протертыми рукавами можно сделать современную куртку для сына (рис. 1).

Выкройка дана на 42 размер (рис. 2)

**Раскрой**

По выкройке вырежьте спинку и полочки детского изделия из спинки и переда мужского джемпера, сшейте по боковым швам вручную швом «назад иголка», либо на машине. Шов обметайте.

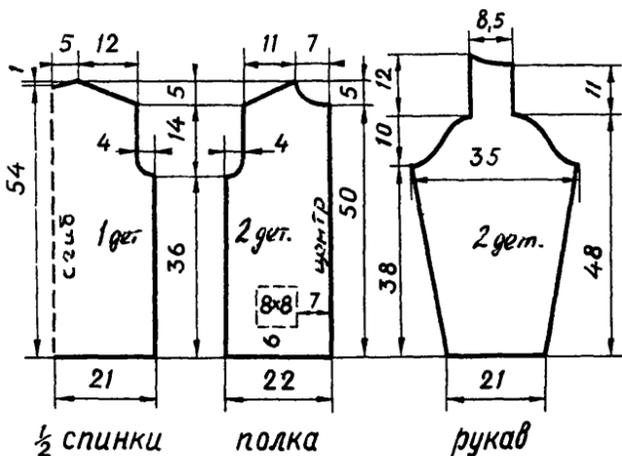


Рис. 2

# Обновка для сына

Рукава, воротник и карманы свяжите из отделочной пряжи

**Вязание рукавов**

Для вязания вам понадобится 150-200 г пряжи № 31х2 в 3 сложения и спицы № 3,0.

Рукава вяжите по выкройке, при этом можно использовать различные вязки, но лучше какой-либо вид резинки, например, «пышная резинка».

**Вязание образца «пышная резинка»**

Наберите на спицы 20 петель и вяжите:

1 ряд — 1 лицевая, 1 изнаночная и так до конца ряда.

2 ряд — и все последующие ряды вяжите по рисунку, только лицевая петля выполняется в петлю нижнего ряда.

Наберите 40 петель, свяжите 3 см резинкой 1х1, провяжите 1 ряд лицевыми петлями, убавив через каждые 10 петель по одной. После этого переходите на вязку «пышная резинка» и вяжите, прибавляя через каждые 3 см длины с обеих сторон по 1 петле.

Для оформления оката рукава закройте с обеих сторон по 3 петли, затем 5 раз по 2 петли и через каждые 2 ряда 10 раз по 1 петле. На оставшихся 16 петлях вяжите погон по выкройке.

Для оформления горловины

закройте 3 раза по 2 петли, остальные — по 1 петле (в правом рукаве в начале каждого лицевого ряда, в левом — в начале изнаночного) Готовые рукава проутюжьте слегка через увлажненный проутюжельник, сравнивая их с выкройкой. Затем сшейте по шву вручную либо на машине. Вшейте рукава в пройму, шов обметайте.

**Воротник**

После того, как изделие собрано, наберите петли по вороту. Первый ряд выполните резинкой 1х1, провязывая через каждые 5 петель 2 вместе. Далее перейдите на пышную резинку. Последние и первые 3 петли вяжите платочной вязкой. Связав 10-12 см, последние 3 ряда свяжите резинкой 1х1 и закройте петли.

**Обработка застежки**

В данной модели куртки для мальчика очень удобно использовать застежку-молнию, но предварительно нужно подготовить центральные срезы полочек. После раскроя они имеют неряшливый вид и вшить «молнию» невозможно без дополнительных операций.

Срезы полочек можно обработать различными способами.

1 Набрать на спицы петли через край среза, следя за тем,

чтобы не затянуть срез. Набор осуществлять со стороны изнанки. Провязать платочной вязкой 3 см и закрыть петли. Слегка приутюжить и подшить вручную потайным швом по лицевой стороне полочки. Образуется накладная планка, под которую и шьется застежка-молния.

2. Связать отдельно полоску полотна шириной 3 см платочной вязкой и длиной равной длине центрального среза полочки. Пришить полоску с изнаночной стороны вручную или на машине, переложить на лицевую сторону полочки и прикрепить в виде накладной планки ручным или машинным способом.

Все мальчишки любят карманы, поэтому есть резон на полочках куртки расположить вязанные карманы.

**Карманы**

Наберите 27 петель и вяжите «пышной резинкой» полотно высотой 8 см, затем перейдите на резинку 1х1 и свяжите еще 3 см.

Карманы расположите по выкройке и подшейте либо потайными стежками, либо пристрочите на машине.

Галина ИГНАТОВИЧ, г. Могилев

# Мужская пижама

Вашему вниманию предлагается выкройка мужской пижамы. Если ее выполнить из тонкой бязи или ситца, — это будет летний вариант, пижама из теплой фланели согреет зимой ночью, а шелковая послужит хорошим подарком.

Куртка с центральной застежкой на пуговицы и втачными рукавами. На талии завязывается пояс. Воротник отложной. На полочке куртки накладные карманы. Брюки свободные по всей длине, вверху на резинке. Рекомендуемые ткани: натуральные хлопчатобумажные, шелковые или смесовые с натуральными волокнами.

Вам потребуется 3 м 35 см ткани при ширине 143 см, эластичная тесьма шириной 2,5 см, тонкая клеевая прокладка. Выкройка дана для 50 размера, рост 168. Деталь подборта переснимите с детали полочки (ширина подборта на уровне талии и низа — 6 см, плечевого шва — 3 см). Все детали приведены без припусков на швы!

**Раскрой**

1. Полочка — 2 детали
2. Подборт — 2 детали
3. Мешковина кармана — 2 детали шириной 20 см, длиной — 27 см (5 см для подгибки верхнего края)
4. Спинка — 1 деталь со сгибом
5. Рукава — 2 детали
6. Верхний воротник — 2 детали со сгибом
7. Нижний воротник — 2 детали со сгибом
8. Пояс длиной 210 см и шириной 10 см (ширина в го-

товом виде — 4 см, пояс можно выкроить из 2 частей)

9. Передняя половинка брюк — 2 детали

10. Задняя половинка брюк — 2 детали.

Ко всем деталям прибавьте припуски на швы: 1 см для внутренних швов, 1,5-2,5 см для открытых швов и 4-5 см для подгибки низа куртки и брюк.

**Описание работы**

1. Укрепить прокладкой детали подбортов, воротник, верхний край кармана.

2. Цельнокроенные обтачки верха карманов отвернуть на лицевую сторону, настрочить на карманы.

Карманы по размеченным линиям сколоть с полочками и настрочить в край.

3. Стачать плечевые и боковые срезы.

4. Стачать центральный шов рукава. Отвернуть на изнанку подгиб низа и настрочить на рукав швом в подгибку. Рукава втачать в проймы.

5. Верхний воротник притачать к подбортам. Нижний воротник втачать в горловину. Верхний воротник с подбортами сложить с курткой лицевыми сторонами внутрь и стачать по бортам и воротнику. Воротник вывернуть, подборта отвернуть на изнаночную сторону. Открытый нижний срез верхнего воротника подвернуть и пристрочить к горловине спинки. Верхние стороны подбортов пришить к припускам плечевых швов.

6. Низ куртки подвернуть и настрочить.

7. Пояс сложить вдоль пополам и стачать по продольной

стороне, оставив участок длиной 5 см открытым для выворачивания. Стачать короткие стороны. Пояс вывернуть. Открытый участок шва зашить.

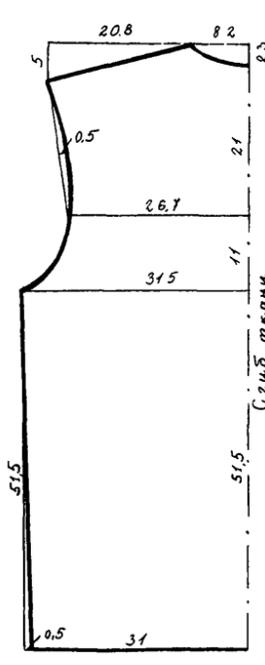
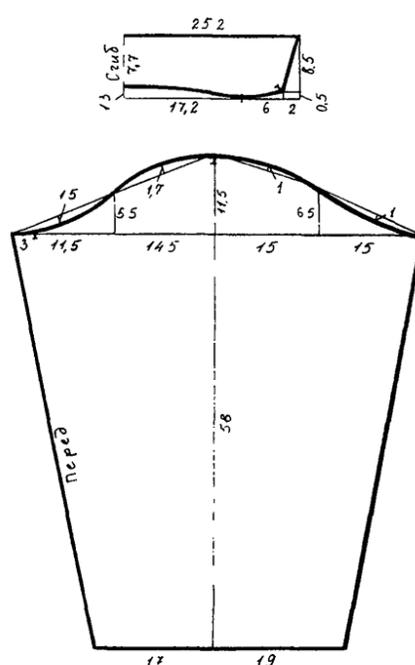
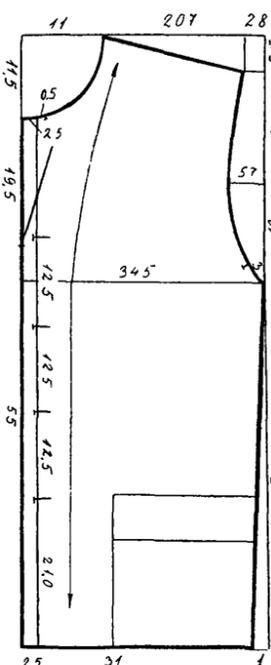
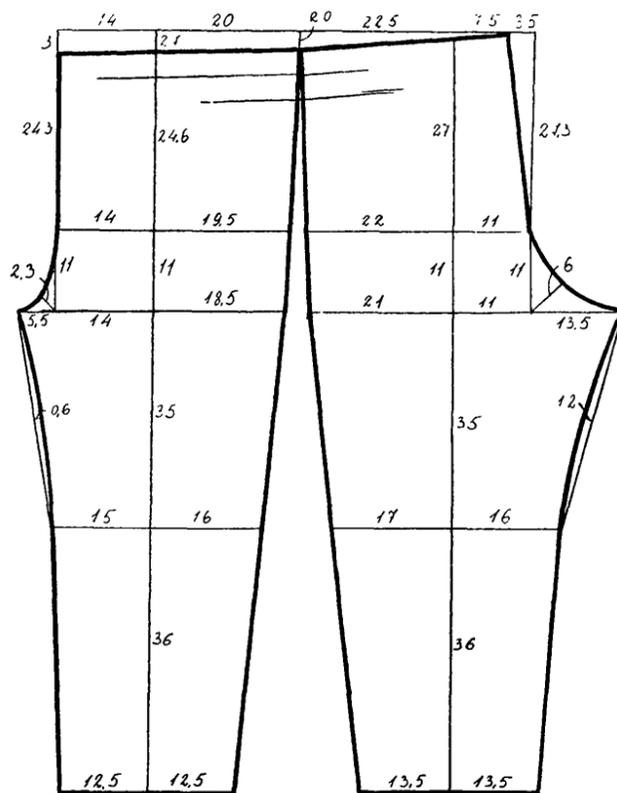
8. На правой полочке обметать петли, на левой пришить пуговицы.

9. Брюки. Стачать шаговые швы. В один прием стачать передний и задний средние швы.

10. Отвернуть верхний край брюк сначала на 1 см, затем на 3 см. Настрочить в край, оставив 3 см незастроченными для втягивания резинки. Втянуть резинку в кулису и стачать ее концы.

11. Припуски на подгибку низа брюк завернуть на изнаночную сторону и настрочить.

Елена ВОРОНКЕВИЧ, художник-модельер, г. Могилев.



## Новая мебель из старой

Всегда ли надо выкидывать старую мебель? Если в спальне у вас стоит старый комод для белья, можете оклеить его тканью, из которой пошиты ночные занавески (рис. 1). Если надо, чтобы комод стал менее заметен, то оклейте его теми обоями, которые у вас на стенах (рис. 2).

Старый двухстворчатый шкаф можно установить в прихожей. С секции для белья снять дверь, две полки, а на свободное место установить зеркало. Все внутренние поверхности зачистить и покрыть лаком. Наружную поверхность оклеить обоями, которыми оклеены стены (рис. 3).

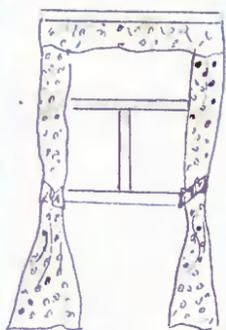


Рис. 1

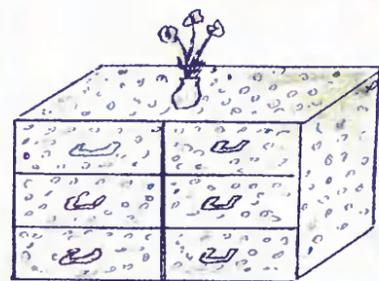
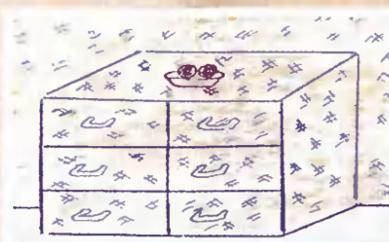
Елена ЛИННИК,  
г. Молодечно Минской обл.

Рис. 2

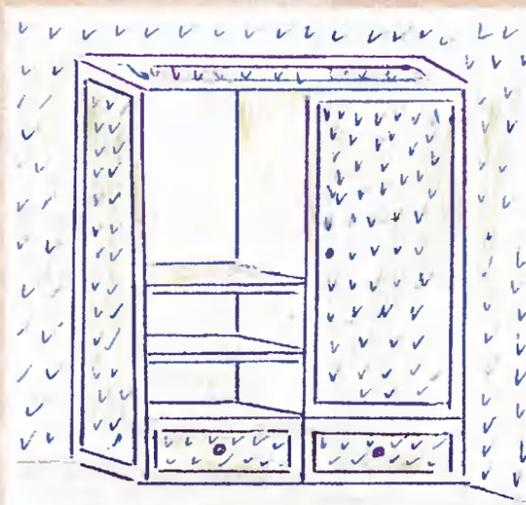


Рис. 3

Брюки сына протерлись на коленях, может быть, стали слишком короткими, но они могут еще послужить, правда, в другой роли.

Обрежьте штанины выше колена и подшейте их — получатся шорты. Отрезанную часть брючины укоротите, срезав протертые места, выверните наизнанку и сшейте по срезу. С другой стороны штанины сделайте кулиску и вдените шнурок. Готов мешочек для сменной обуви, с которым ребята ходят в школу.

Несколько пустых катушек от ниток прибейте или приклейте к внутренней стороне дверцы кухонного шкафа. Укрепите их в один ряд вплотную друг к другу — катушки должны быть одного размера. На эти катушки удобно вешать кухонные ножи. Лезвия будут легко проходить в щели между катушками, а ручки не пройдут. Катушки можно покра-

сить в тон шкафа или дверцы, на которой они укреплены.

\*\*\*  
Как использовать остатки туалетного мыла, такие маленькие, что ими уже неудобно пользоваться по назначению?

Если вы шьете, обмылки пригодятся при раскрое ткани вместо мела. Они не пачкают руки, как мел

манной дверной защелки, детских игрушек — можно вшить в кухонную рукавицу или «прихватку», которыми вы пользуетесь, когда беретесь за горячее. Теперь их можно повесить на любой металлический предмет в кухне. «Прихватки» всегда будут под рукой.

\*\*\*

Стирка ватных одеял — целая проблема. Стирать их удобнее всего ле-

и легко счищаются с ткани. Еще одно применение остатков мыла: сложите их в старый капроновый чулок, сверните нетуго, зашейте. Вы получите удобную мочалку для мытья посуды, чистки кухонной мебели и холодильника. А если к обмылкам добавить в воду немного нашатырного спирта, получится хорошее средство для мытья линолеума и пластиковых полов.

\*\*\*  
Маленькие магнитики — от ненужной магнитной мыльницы, сло-

том. Однако надо помнить, что при стирке вата уплотняется, сваливается. Во избежание этого мыть одеяла надо жесткой щеткой в мыльной воде. Крутить одеяло при выжимании не следует, надо просто развесить его и дать стечь воде. Сушить надо на солнце, прикрыв чистым холстом от выгорания, время от времени поколачивая гладкой палкой, чтобы придать вате прежнюю мягкость.

Валентина КРОВОШЕЕВА,  
ст. Егорлыкская Ростовской обл.

## Советы бережливым

### Очки не спадают

У людей, носящих очки, часто возникает проблема: очки сползают с носа и приходится их поправлять. Мой папа нашел решение еще несколько лет назад и до сих пор им успешно пользуется. К обеим заушинам очков он «Суперклеем» приклеивает небольшие кусочки поролона (см. рис.). Благодаря этому очки не спадают, даже когда жарко. После загрязнения он снимает старые поролоновые наклейки и заменяет новыми.

Елена ЧЕРНЫШКОВА,  
г. Курск.



### Это интересно знать

#### Перстень Ньютона

Исаак Ньютон любил демонстрировать новым знакомым свой оригинальный перстень. Вместо драгоценного камня в перстень был вставлен кусочек магнита, который под-

нимал железные предметы, в десятки раз превышающие его вес.

#### Из мамонтового бивня

Более полувека назад в районе моря Лаптевых были найдены стоянки поморов начала XVII века. В числе вещей отважных мореходов были некоторые навигационные приборы. Это солнечные

часы-компасы, бумажные карточки компасов, остатки солнечных часов. Их корпуса изготовлены из... мамонтового бивня.

#### Изобретение германского принца

Бывает, изобретательная fortuna улыбается и представителям императорских фамилий. В голове

принца Генриха, брата германского Кайзера, бесполезная идея мелькнула в 1909 году. Раздраженный необходимостью во время дождя вытирать ветровое стекло автомобиля, он изобрел автомобильный «дворник», конструкция которого дошла до наших дней.

### Обои и настроение

Многие делают ремонт в квартире и никак не могут решить, какие выбрать обои.

Наиболее благотворное влияние на настроение человека оказывают нежные желтые тона, которые быстро гасят отрицательные эмоции. Насыщенный красный цвет пробуждает страсть и вызывает прилив энергии.

А голубой, напротив, очень способствует нежности и мечтательности.

Ярко-зеленый цвет делает нас агрессивными. В спальне с преобладанием этого цвета не только существует риск развития бессонницы, но и могут погнубить все нежные чувства, существующие между супругами.

Для спальни комнаты идеальным цветом является темно-коричневый, вызывающий зевоту лучше любого снотворного.

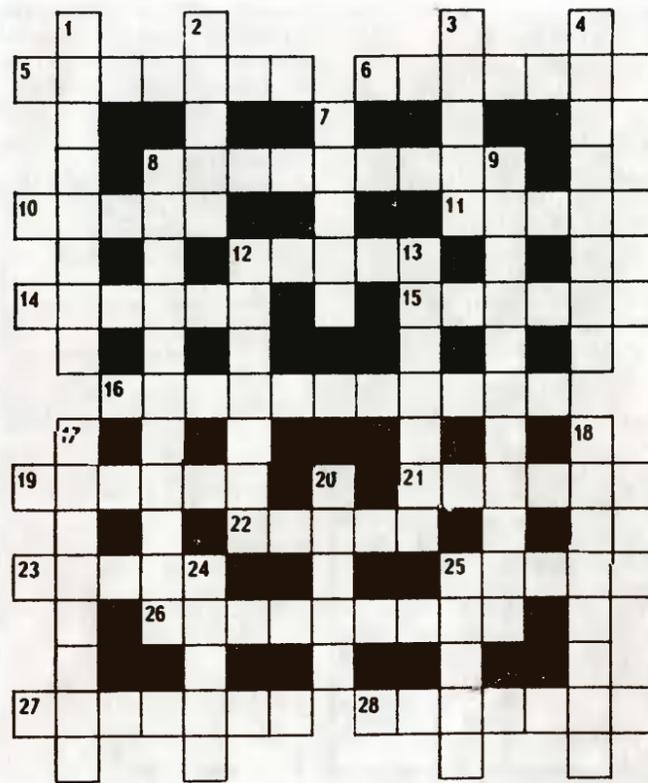
Константин КОРНЕЛЮК,  
г. Вилейск.

В выпуске, кроме собственных, использованы материалы из журнала «Юный техник», других изданий.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов.

## Кроссворд

Составил Кирилл Бойко, г. Могилев



**По горизонтали:** 5. Руководитель детской общественной организации в школе. 6. Кукла в рост человека для демонстрации одежды. 8. Устройство преобразующее один вид энергии в другой. 10. Сторона прямоугольного треугольника. 11. Прямоугольное обрамление текста или рисунка. 12. Доля, норма. 14. Химический элемент. 15. Периодически повторяющееся поднятие уровня моря. 16. Искусство четкого и красивого письма. 19. Промежуток времени. 21. Род деревьев и кустарников семейства мимозовых. 22. Короткая верхняя одежда. 23. Глава, руководитель партии. 25. Выступающие наружу зубы, клыки. 26. Раздел языкознания. 27. Богатство и величание. 28. Церковно-административная территориальная единица.

**По вертикали:** 1. Большой проказник, озорник. 2. Человек крепкого телосложения. 3. Спортсмен-юноша, участник соревнований в своей возрастной группе. 4. Специалист по расследованию. 7. Инертный газ без цвета и запаха. 8. Высшее командование в армии. 9. Утверждение властью международного договора, заключенного ее уполномоченными. 12. Высшее учебное заведение. 13. Совокупность сотрудников учреждения, организации. 17. Оптический прибор для наблюдений. 18. Общеобразовательное среднее учебное заведение. 20. Рыба с красноватыми нижними плавниками. 24. Автомат, осуществляющий действия, подобные действиям человека. 25. Стоянка альпинистов, туристов.

### Ответы на кроссворд, опубликованный в № 1

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Фанера. 6. Метчик. 11. Шерхебель. 12. Кузов. 13. Фаянс. 15. Камин. 19. Мебель. 20. Грохот. 21. Фитинг. 22. Нигрол. 25. Скоба. 30. Фасад. 33. Гамак. 34. Коловорот. 35. Киянка. 36. Цоколь.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Шаблон. 2. Эркер. 3. Тесло. 4. Витраж. 7. Сруб. 8. Охра. 9. Обои. 10. Сени. 14. Филенка. 16. Корзина. 17. Сепия. 18. Сокол. 23. Марш. 24. Карниз. 26. Крон. 27. Блок. 28. Панель. 29. Дача. 31. Доска. 32. Полок.

### «Делаем сами»

Выходит 1 раз в месяц.

Редактор Николай КОМЛЕВ.

Учредитель и издатель — ЗАО «Редакция газеты «Толока»

Свидетельство о регистрации № 32

Индекс 63246

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

212030 г. Могилев, ул. Первомайская, 89.

Тел. (8-10-375-222) 22-83-78.

АДРЕС В РОССИИ:

214004 г. Смоленск, 2-й Краснинский пер, д. 6 «б», офис 3.

Тел. (8-0812) 61-19-90, 61-19-80.

ДЛЯ ПИСЕМ: 214001 г. Смоленск-1, а/я 7

Цена свободная

Подписана в печать 14.02.2002 г. Время подписания в печать 16.00

Общий тираж 73600 экз.

2-й завод 20801—73600 экз.

отпечатан в ГУП Смоленский полиграфический комбинат (214020 г. Смоленск, ул. Смольянинова, д. 1).

Заказ № 3597

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре «Толоки».

E-mail: toloka@mail.telecom.mogilev.by

Издается с марта 1996 г.